

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Челябинский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

В.Е. Фёдоров

2023 г.



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

СОВРЕМЕННЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

**для поступающих на обучение по образовательным программам
высшего образования – программам бакалавриата**

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

45.03.01 Зарубежная филология

Челябинск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
2. Примерные темы эссе и упражнения
3. Регламент проведения
4. Критерии оценки выполнения вступительного задания
5. Список рекомендуемых источников для подготовки к вступительному испытанию

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая программа составлена в соответствии с направленностью (профилем) образовательных программ среднего профессионального образования, родственных программам бакалавриата, программам специалитета, на обучение по которым осуществляется прием и определяет общее содержание вступительного испытания для поступающих на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета в ФГБОУ ВО ЧелГУ (далее – Университет).

Вступительное испытание нацелено на оценку знаний поступающих лиц, полученных ими в ходе освоения программ среднего профессионального образования, и на отбор среди поступающих лиц, наиболее способных и подготовленных к освоению программ бакалавриата и программ специалитета в Университете.

Вступительное испытание сдается однократно.

Вступительные испытания по иностранному языку проводятся в *письменной* форме.

Задания вступительного испытания формулируются как темы для эссе и лексических упражнений.

Вступительное испытание проводится на иностранном языке.

Вступительное испытание проводится очно или с использованием дистанционных технологий в случаях, предусмотренных Правилами приема.

2. ЗАДАНИЯ

Темы эссе

Абитуриентам предлагается на выбор 5 тем с заданием.

Например:

Write at least 250 words. Mind the structure of an essay, use the vocabulary and grammar constructions of B2 level and higher. Don't forget to be logical and to illustrate your ideas with examples.

Вариант 1

The role of education is to prepare children for the modern world. Schools should cut art and music out of the curriculum so that children can focus on useful subjects such as information technology.

To what extent do you agree?

Вариант 2

Nowadays parents put too much pressure on their children to succeed.

What is the reason for doing this?

Is this a negative or positive development?

Вариант 3

Most societies have homeless people. Some people think that the best way to help them is to give them money.

To what extent do you agree?

Вариант 4

Modern technology is now very common in most work places.

How do you think this has changed the way we work?

Do you think there are disadvantages to relying too much on technology?

Вариант 5

Some schools are very strict about their school uniforms and the appearance of their pupils, while other schools have a very relaxed dress code.

What are the advantages and disadvantages of children of having a school uniform?

Упражнения:

Change the part of speech so that the word matches the meaning of the sentence. In some cases, you need to add a prefix.

Вариант 1

1. This is the most _____ concert I've ever been to. (Expense)
2. Her husband's not a very _____ person. (Patience)
3. Susan is very _____ and wants to do well. (Ambition)
4. Show some _____ Don't you like the idea? (Enthuse)
5. Her problem is that she has not enough _____ in herself. (Confident)
6. Dan is really very _____ ,even rude sometimes. (Polite)
7. I haven't been to the cinema _____. (Recent)
8. Mary _____ and they never saw her again. (Appear)
9. Most people have no real _____ in ghosts. (Believe)
10. Mark Twain wrote many _____ stories. (Humour)
11. It all happened quite _____. I didn't have time to think. (Sudden)
12. I'm sure his new film is going to be a huge _____. (Succeed)
13. Did Paul give an _____ for his actions? (Explain)
14. The _____ of the village are all very kind. (Inhabit)
15. The leaflet gives a brief _____ of each place. (Describe)

Отвѣты

| | |
|----|-------------|
| 1 | expensive |
| 2 | patient |
| 3 | ambitious |
| 4 | enthusiasm |
| 5 | confidence |
| 6 | impolite |
| 7 | recently |
| 8 | disappeared |
| 9 | belief |
| 10 | humourous |
| 11 | suddenly |
| 12 | success |
| 13 | explanation |
| 14 | inhabitants |
| 15 | description |

Вариант 2

1. The children's _____ at the concert was excellent. (Behave)
2. Rita asked for a _____ and cashier gave her one. (Receive)
3. Do you think you have the _____ to pass the exam? (Able)
4. You need a lot of _____ to write a good story. (Imagine)
5. I read an interesting _____ in the newspaper. (Advertise)

6. Their friendship began in their _____. (Child)
7. I'm telling you the _____, I swear! (True)
8. Your composition isn't good enough. You'll have to _____ it. (Write)
9. Did you know Ann used to work as a _____ when she was younger? (Wait)
10. They need your _____ before they can do it. (Sign)
11. Can you give us a quick _____ of how it works? (Explain)
12. Olga broke the vase during an _____ with her husband. (Argue)
13. Gold is a very _____ metal. (Value)
14. Peter began to feel depressed and _____. (Help)
15. His book is the result of years of _____ research. (Care)

ОТВЕТЫ

| | |
|----|---------------|
| 1 | Behavior |
| 2 | receipt |
| 3 | ability |
| 4 | imagination |
| 5 | advertisement |
| 6 | childhood |
| 7 | truth |
| 8 | rewrite |
| 9 | waiter |
| 10 | signature |
| 11 | explanation |
| 12 | argument |
| 13 | valuable |
| 14 | helpless |
| 15 | careful |

Вариант 3

1. This snake is not _____ at all. (Danger)
2. The bright flowers make the room look _____. (Cheer)
3. Teenagers nowadays are more interested in _____ problems. (Globe)
4. Have you seen the new Levi _____ on TV? (Advertise)
5. I looked everywhere but I couldn't find him. He _____ (Appear)
6. It's very _____ to check your phone while you are driving. (Care)
7. Can you give me some more _____ about this adventure holiday? (Inform)
8. We need to put up some _____ for tonight's party. (Decorate)
9. The weather today will be cold and _____. (Wind)

10. Margarita was very _____ with the service. (Satisfy)
11. They put a lot of _____ on him to agree to their demands. (Press)
12. I've had three _____ nights and I feel exhausted. (Sleep)
13. If you have problems with your _____, see a doctor. (Circulate)
14. I'm feeling very _____ today. I think I'll go for a run. (Energy)
15. Remember that _____ are also human. (Examine)

ОТВЕТЫ

| | |
|----|---------------|
| 1 | dangerous |
| 2 | cheerful |
| 3 | Global |
| 4 | advertisement |
| 5 | disappeared |
| 6 | careless |
| 7 | information |
| 8 | decorations |
| 9 | windy |
| 10 | satisfied |
| 11 | pressure |
| 12 | Sleepless |
| 13 | circulation |
| 14 | energetic |
| 15 | examinators |

Вариант 4

1. His nose was quite _____ for days after he'd it pierced. (Pain)
2. There are a lot of _____ restaurants in this area. (Fashion)
3. Wow, did you see that _____ (attract) guy? I think, it was Felix from Stray kids! He is awesome!
4. The food was completely _____; he was a useless cook. (Taste)
5. There were over 500 _____ to the temple every day. (Visit)
6. You can't hope to win the race without any _____. (Train)
7. In spite of her _____, Jane continued her journey. (Hungry)
8. Hard as he tried, he was unable to find a _____. (Solve)
9. _____ speaking, I don't think Latin is a useful subject. (Person)
10. You need to organize your time more _____ (Efficient)
11. Stories are more _____ than lists of words. (Memory)
12. My aunt became _____ when she went to America. (Fame)
13. Paul sings _____, I'm surprised he isn't a professional singer. (Beauty)
14. She lives in a really _____ mansion in the suburbs. (Luxury)

15. Are you sitting _____ in that chair ? (Comfort)

Ответы

| | |
|----|-------------|
| 1 | painful |
| 2 | fashionable |
| 3 | attractive |
| 4 | tasteless |
| 5 | visitors |
| 6 | trainings |
| 7 | hunger |
| 8 | solution |
| 9 | personally |
| 10 | efficiently |
| 11 | memorable |
| 12 | famous |
| 13 | beautifully |
| 14 | luxurious |
| 15 | comfortable |

3. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

- 1) на написание эссе и выполнение упражнений отпущается *90 минут*;
- 2) темы для эссе *не сообщаются заранее*, они оглашаются абитуриентам после их сбора в аудитории в назначенное время для написания работы;
- 3) абитуриент выбирает одну из пяти заявленных тем;
- 4) ответ по теме эссе должен быть *не менее 250 слов*;
- 5) упражнения выдаются по вариантам.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ

Максимальное количество баллов за вступительное испытание – 100 баллов.

Минимальное количество баллов за успешное прохождение вступительного испытания, независимо от условия поступления, соответствует минимальным баллам утверждённым Правилами на текущий год.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЭССЕ

| К 1 | Точность и полнота ответа | Баллы |
|------------|--|--------------|
| | а) экзаменуемый обнаруживает понимание специфики задания: точно и полно отвечает на вопрос; | 10 |
| | б) экзаменуемый отвечает на вопрос, но частично отходит от предлагаемой темы; | 5 |
| | в) экзаменуемый не отвечает на вопрос или даёт ответ, который содержательно не соотносится с поставленной задачей | 0 |
| К2 | Аргументированность | |
| | Тезисы аргументируются примерами, фактических ошибок нет | 10 |
| | Тезисы аргументируются только общими рассуждениями (без примеров, важных для раскрытия темы) | 5 |
| | Примеры не привлекаются | 0 |
| К 3 | Логичность изложения и композиционная стройность | |
| | а) части высказывания логически связаны, мысль развивается от части к части, нет нарушений последовательности внутри смысловых частей высказывания и необоснованных повторов | 10 |
| | б) части высказывания логически связаны между собой, мысль развивается от части к части, но есть повторы и нарушения последовательности внутри смысловых частей высказывания | 5 |
| | в) части высказывания логически связаны между собой, но мысль повторяется и не развивается, есть отступления от основной проблемы, предложенной в вопросе | 0 |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| К4 | Соблюдение правил орфографии | |
| | а) до 2 ошибок | 10 |
| | б) до 6 ошибок | 5 |
| | в) до 10 ошибок | 3 |
| | г) более 10 ошибок | 0 |
| К5 | Использование лексических средств | |
| | а) лексика разнообразная | 10 |
| | б) лексика подобрана правильно, но ограничена | 5 |
| | в) повтор слов | 3 |
| | г) лексика подобрана неправильно | 0 |
| К6 | Соблюдение языковых норм | |
| | а) допущено не более 2 грамматических ошибок | 10 |
| | б) до 6 ошибок | 5 |
| | в) до 10 ошибок | 3 |
| | г) более 10 ошибок | 0 |
| К7 | Использование синтаксических конструкций | |
| | а) разнообразные синтаксические конструкции | 10 |
| | б) конструкции правильные, но без разнообразия | 5 |
| | в) повтор синтаксических конструкций | 3 |
| | г) неправильные конструкции | 0 |
| | Максимальное количество баллов | 70 |

Если эссе содержит 150-250 слов, количество баллов уменьшается в 2 раза.

Если эссе содержит менее 150 слов, то за все задание - 0 баллов.

Если по первому или второму критерию - 0 баллов, то за все задание - 0 баллов.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА

Каждое задание в части теста оценивается в 2 балла. Максимальное количество баллов за тест – 30 баллов.

5. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

Основная:

1. Данчевская О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс]. - М.: Флинта, 2011. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=93369
2. Аверина, А.В. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие по практике устной учебное пособие / А.В. Аверина, И.А. Шипова. - М. : Прометей, 2011 - 144 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=107845>
3. Попова И. Н. Французский язык: учеб. для 1 курса вузов и фак. иностр. яз. / И. Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - М. : Нестор Академик, 2014 - 576 с.

Программу подготовил(и):

кандидат филологических наук Двинина С.Ю.
старший преподаватель Цвентух Т.С.